

DAL CATALOGO OLSCHKI

CESARE PAVESE

- BELLISSIMA (UNA) *coppia discorde. Il carteggio tra Cesare Pavese e Bianca Garufi (1945-1950)*. A cura di M. Masoero. 2011, cm 17 × 24, XVI-166 pp. con 12 tavv. f.t. (C.G.G., 20). € 20,00 [6074 1]
- CESARE Pavese. *Atti del Convegno internazionale di studi (Torino - Santo Stefano Belbo, 24-27 ottobre 2001)*. A cura di M. Campanello. 2005, cm 17 × 24, 230 pp. (C.G.G., 16). € 29,00 [5486 3]
- GIORNATE *pavesiane* (Torino, 14 febbraio - 15 marzo 1987). A cura di M. Masoero. 1992, cm 17 × 24, 94 pp. (C.G.G., 11). € 23,00 [3983 9]
- «ODI» (LE) *di Quinto Orazio Flacco tradotte da Cesare Pavese*. A cura di G. Barberi Squarotti. 2013, cm 17 × 24, XX-202 pp. (C.G.G., 21). € 19,00 [6243 1]
- REMIGI, GABRIELLA, *Cesare Pavese e la letteratura americana. «Una splendida monotonia»*. 2012, cm 17 × 24, XVIII-226 pp. (B.A.R., I, 387). € 24,00 [6102 1]
- SAVOCA, GIUSEPPE - SICHERA, ANTONIO, *Concordanza delle poesie di Cesare Pavese. Concordanza, liste di frequenza, indici*. 1997, cm 17 × 24, LVIII-266 pp. (S.L.L.I., 16). € 49,00 [4563 2]
- SICHERA, ANTONIO, *Pavese. Libri sacri, misteri, riscritture*. 2015, cm 17 × 24, 316 pp. (PO., 29). I ristampa 2015. € 34,00 [6373 5]

ALTRE PUBBLICAZIONI

- BIGONGIARI, PIERO, *La poesia pensa. Poesie e pensieri inediti. Leopardi e la lezione del testo*. A cura di E. Biagini, P.F. Iacuzzi, A. Noferi. 1999, cm 17 × 24, XII-306 pp. (C.M., 12). € 38,00 [4708 7]
- BLANCO, MASSIMO, *Edipo non deve nascere. Lettura delle «Poésies» di Mallarmé*. 2016, cm 17 × 24, XII-248 pp. con 4 tavv. f.t. (B.A.R., I, 445). € 32,00 [6425 1]
- CAPOROSSO, CARLO, *Ascetico Narciso. La figura e l'opera di Girolamo Comi*. 2001, cm 17 × 24, X-214 pp. con 4 ripr. n.t. e 4 ill. f.t. (F.M.q., 12). € 26,00 [5012 4]
- DAL VATE *al saltimbanco. L'avventura della poesia a Firenze tra belle époque e avanguardie storiche. Album storico e iconografico*. A cura di A. Dei, S. Magherini, G. Manghetti, A. Nozzoli (con un saggio introduttivo di G. Tellini). 2008, cm 17 × 24, LVI-252 pp. con 267 ill. n.t. a col. (F.M.q., 40). € 34,00 [5824 3]
- LEPRI, LAURA, *Il funambolo incosciente. Aldo Palazzeschi (1905-1914)*. 1991, cm 14,5 × 20, 158 pp. (S.L.I., 41). € 23,00 [3849 8]
- MALECORE, IRENE MARIA, *La poesia popolare nel Salento*. 1967, cm 15,5 × 21,5, 484 pp. con 11 tavv. f.t. e 1 c. geografica. (B.L., 24). € 47,00 [1808 7]
- OPERA (L') *di Aldo Palazzeschi*. Atti del Convegno internazionale (Firenze, 22-24 febbraio 2001). A cura di G. Tellini. 2002, cm 17 × 24, XVIII-468 pp. con 20 tavv. f.t. a col. (F.M.q., 18). € 53,00 [5157 2]
- PAESAGGIO *ligure e paesaggi interiori nella poesia di Eugenio Montale*. Atti del Convegno internazionale «Credo non esista nulla di simile al mondo». Parco Nazionale delle Cinque Terre, Riomaggiore - Monterosso, La Spezia (11-13 dicembre 2009). A cura di P. Polito e A. Zollino. 2011, cm 17 × 24, VIII-284 pp. con 7 figg. n.t. (B.A.R., I, 390). € 29,00 [6109 0]
- «POETA (UN) non può morire». *Memoria e scrittura nell'opera di Raffaele Poidomani*. A cura di A. SicHERA. 2012, cm 17 × 24, 264 pp. (PO., 27). € 26,00 [6200 4]
- RAIMONDI, EZIO, *Poesia come retorica*. 1980, cm 14,5 × 20, 204 pp. (S.L.I., 27). II ristampa 1996. € 23,00 [2902 1]
- SCRITTURA (LA) *infinita. Bibbia e poesia in età romantica e contemporanea. Con antologia di testi dal V al XX secolo*. Atti del convegno (25-26 giugno 1997). 1999, cm 17 × 24, XVI-218 pp. con 11 tavv. f.t. di cui 8 a col. (F.M.q., 4). € 27,00 [4784 1]
- TITONE, MARIA SABRINA, *Cantiche del Novecento. Dante nell'opera di Luzi e Pasolini*. 2001, cm 17 × 24, XXXII-226 pp. (F.M.q., 10). € 29,00 [4975 3]

CASA EDITRICE

Casella postale 66 • 50123 Firenze
info@olschki.it • pressoffice@olschki.it

Tel. (+39) 055.65.30.684



LEO S. OLSCHKI

P.O. Box 66 • 50123 Firenze Italy
orders@olschki.it • www.olschki.it

Fax (+39) 055.65.30.214