

# La Bibliofilia

Rivista di storia del libro e di bibliografia

Direttore

LUIGI BALSAMO

Comitato scientifico

EDOARDO BARBIERI (Vicedirezione) - PIERANGELO BELLETTINI - CONOR FAHY (†)  
PAUL F. GEHL - LOTTE HELLINGA - MARIO INFELISE - DENNIS E. RHODES

• 2010, ANNO CXII N. 3 •

DANIELA FATTORI, *La bottega di un libraio padovano nel 1477*

PATRICK MULA, «*Dipinto in scrittura*». *Pour une bibliographie des travaux de Francesco Sansovino, polygraphe vénitien (1521-1583)*

KEVIN M. STEVENS - PAUL F. GEHL, *Cheap print: a look inside the Lucini/Sirtori stationery shop at Milan (1597-1613)*

LUCA TOSIN, *Su alcuni cataloghi dei libri a stampa di Benedetto Guasco tipografo-libraio genovese del XVII secolo*

NOTE E DISCUSSIONI

MARIA GREGORIO, *La letteratura è una comunità aperta che accoglie con un abbraccio. Il nuovo Letterkundig Museum all'Aia*

RECENSIONI

*Als die Lettern laufen lernten: Medienwandel im 15. Jahrhundert. Inkunabeln aus der Bayerischen Staatsbibliothek* (Federica Fabbri); *TOMITA SOKO, A bibliographical catalogue of Italian books printed in England 1558-1603* (Luigi Balsamo)

RASSEGNA BIBLIOGRAFICA (a cura di Luigi Balsamo e Edoardo Barbieri. *Incunabolistica* - PAOLO VENEZIANI, *Tracce sul foglio. Saggi di storia della tipografia*; LOTTE HELLINGA, *Impresores, editores, correctores y cajistas. Siglo XV*; CRISTINA MORO, *Custodi di un antico sapere. Le edizioni del XV secolo della Biblioteca Cathariniana di Pisa* - *Provenienze librarie* - *Imprints and owners: Recording the cultural geography of Europe. Papers presented on 10 November 2006 at the CERL Seminar hosted by the National Széchényi Library, Budapest*; *Provenienze. Metodologia di rilevamento, descrizione e indicizzazione per il materiale bibliografico. Documentazione elaborata dal Gruppo di lavoro sulle provenienze coordinato dalla Regione Toscana e dalla Provincia Autonoma di Trento; Hic liber est. 700 anni di segni sui libri. Biblioteche e collezionismo a Siena* - *Produzione e commercio del libro* - BENITO RIAL COSTAS, *Producción y comercio del libro en Santiago (1501-1553)* - *Editoria Toscana dell'800-'900* - SARA MORI, *Fogli volanti toscani. Catalogo delle pubblicazioni della Biblioteca di storia moderna e contemporanea di Roma (1814-1849)*; LUCA BROGIONI, *Le edizioni Vallecchi. Catalogo 1919-1947* - *Antiquariato* - *Catalogo 2010* - Libreria Alberto Govi

NOTIZIE - Matteo Ricci (A. Olschki)



2010: ABBONAMENTO ANNUO (TRE FASCICOLI) - ANNUAL SUBSCRIPTION (THREE ISSUES)

ISTITUZIONI - INSTITUTIONS

La quota per le istituzioni è comprensiva dell'accesso on-line alla rivista.

Indirizzo IP e richieste di informazioni sulla procedura di attivazione dovranno essere inoltrati a [periodici@olschki.it](mailto:periodici@olschki.it)

*Subscription rates for institutions includes on-line access to the journal.*

*The IP address and requests for information on the activation procedure should be sent to [periodici@olschki.it](mailto:periodici@olschki.it)*

Italia € 94,00 • Foreign € 124,00

PRIVATI - INDIVIDUALS (solo cartaceo - print version only)

Italia € 72,00 • Foreign € 95,00

CASA EDITRICE

Casella postale 66 • 50123 Firenze

email: [info@olschki.it](mailto:info@olschki.it) • [pressoffice@olschki.it](mailto:pressoffice@olschki.it)



LEO S. OLSCHKI

P.O. Box 66 • 50123 Firenze Italy

[orders@olschki.it](mailto:orders@olschki.it) • INTERNET: [www.olschki.it](http://www.olschki.it)

Tel. (+39) 055.65.30.684

Fax (+39) 055.65.30.214