

La Bibliofilia

Rivista di storia del libro e di bibliografia

Direttore EDOARDO BARBIERI - Redazione GIANCARLO PETRELLA

Comitato scientifico

LUIGI BALSAMO (†) - PIERANGELO BELLETTINI - CONOR FAHY (†) - PAUL F. GEHL
LOTTE HELLINGA - MARIO INFELISE - DENNIS E. RHODES - BRIAN RICHARDSON

• ANNO CXVI (2014), DISPENSA 1-3, GENNAIO-DICEMBRE •

INCUNABULA

PRINTING, TRADING, COLLECTING, CATALOGUING

Atti del convegno internazionale, Milano, 10-12 settembre 2013

A CURA DI ALESSANDRO LEDDA

EDOARDO BARBIERI, *Introduzione* • LOTTE HELLINGA, *A Few Words before Beginning the First Session* • PIERO SCAPECCHI, *Esemplari stampati a caratteri mobili presenti in Italia prima dell'introduzione della stampa. Prospettive di studio* • PAUL NEEDHAM, *Sixtus Riessinger's Edition of Epistolae Hieronymi (GW 12420): circa (not after) 1470* • GIANCARLO PETRELLA, *Nuove acquisizioni per gli annali di Battista Farfengo* • DAVID MCKITTERICK, *What Is the Use of Books without Pictures? Empty Space in Some Early Printed Books* • FRÉDÉRIC BARBIER, *La «mise en livre» ('mettere in libro'): il Narrenschiff, 1494-1500* • MARINA BONOMELLI, *Valori stilistici degli incunaboli milanesi: il Missale ambrosianum* • CHRISTIAN COPPENS, *Giovanni da Colonia, aka Johann Ewylre/Arwylre/Ahrweiler: the Early Printed Book and Its Investors* • CRISTINA DONDI-NEIL HARRIS, *Exporting Books from Milan to Venice in the Fifteenth Century: Evidence from the Zornale of Francesco de' Madiis* • ARNALDO GANDA, *Cenni su carta, cartai e cartolai nel Quattrocento milanese* • MARCO PALMA, *Aspetti quantitativi della produzione libraria manoscritta e a stampa nel Quattrocento* • ISABELLE DE CONIHOUT, *À propos d'un incunable milanais découvert à Saint-Mihiel: quatre nouveaux incunables ayant appartenu à la bibliothèque italienne de Grolier* • ANGELA NUOVO, *Privilegi librari a Milano (sec. XV-XVI)* • PAOLA ARRIGONI, *I privilegi librari a Milano nei secoli XV-XVI: una analisi quantitativa* • KEVIN M. STEVENS, *Publishing the Constitutiones Domini Mediolanensis (1541-1552): New Revelations* • GIORGIO MONTECCHI, *Progetti e iniziative per la conoscenza, la descrizione e lo studio degli incunaboli milanesi* • FABIO VENUDA, *Anecdota. Una base dati per gli annali tipografici* • MARCO CALLEGARI, *Gli studi di incunabolistica a Padova nei primi anni dell'Ottocento: Pietro Brandolese e Fortunato Federici* • ALESSANDRO LEDDA, *Note sulla bibliofilia nella Milano della Restaurazione* • EDOARDO BARBIERI, *Leo Samuel Olschki «auteur du mouvement des études sur l'origine de l'imprimerie». I. I cataloghi di vendita.* • LUCA RIVALI, *La guerra dei libri. Marie-Louis Polain e l'incunabolistica tra Otto e Novecento* • ALBERTO PETRUCCIANI, *Tra Roma e Berlino: Luigi De Gregori, il GW e altre tracce della «repubblica degli incunabolisti».* Abbreviazioni bibliografiche. Indice dei nomi.



2014: ABBONAMENTO ANNUO - ANNUAL SUBSCRIPTION

ISTITUZIONI - INSTITUTIONS

La quota per le istituzioni è comprensiva dell'accesso on-line alla rivista.

Indirizzo IP e richieste di informazioni sulla procedura di attivazione dovranno essere inoltrati a periodici@olschki.it

Subscription rates for institutions include on-line access to the journal.

The IP address and requests for information on the activation procedure should be sent to periodici@olschki.it

Italia € 129,00 • Foreign € 162,00

solo on-line • on-line only € 118,00

PRIVATI - INDIVIDUALS (solo cartaceo • print version only)

Italia € 100,00 • Foreign € 120,00

CASA EDITRICE

Casella postale 66 • 50123 Firenze
periodici@olschki.it • info@olschki.it



LEO S. OLSCHKI

P.O. Box 66 • 50123 Firenze Italy
orders@olschki.it • www.olschki.it

Tel. (+39) 055.65.30.684

Fax (+39) 055.65.30.214