

# La Bibliofilia

Rivista di storia del libro e di bibliografia

Direttore EDOARDO BARBIERI - Redazione GIANCARLO PETRELLA

Comitato scientifico

LUIGI BALSAMO (†) - PIERANGELO BELLETTINI - CONOR FAHY (†) - PAUL F. GEHL  
LOTTE HELLINGA - MARIO INFELISE - DENNIS E. RHODES - BRIAN RICHARDSON

• ANNO CXX (2018), DISPENSA I, GENNAIO-APRILE •

## Editoriale

MARCO VENEZIALE, *Per la biblioteca di Teofilo Calcagnini, «compagno» di Borso d'Este*

MATTEO FADINI - LUCIA GAMBUZZI, *«Nessuno ardisca imprimere»? Filippo Pinzi tra coedizioni e intrecci di privilegi di stampa nella Venezia del primo Cinquecento*

DENNIS E. RHODES, *The Prognostications of Paul of Middelburg*

EDOARDO BARBIERI, *Di certi usi della Sacra Scrittura condannati:  
«Il Salmista secondo la Bibbia»*

LAURA MELOSI, *D'Annunzio e il Dante monumentale. Dai carteggi con Olschki e Passerini con documenti inediti. Parte prima: il progetto e la fuga (1909-1910)*

*In memoriam Bernard M. Rosenthal*

## RECENSIONI

*Il tesoro di un povero. Il Memoriale di Francesco Bentaccordi, fiorentino in Provenza (1400 ca.)*, a cura di Simona Brambilla e Jérôme Hayez, Roma, Viella, 2016 (Luca Rivali); *Catalogo degli Incunaboli della Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze*, a cura di Piero Scapecchi. Presentazione di Luca Bellingeri, Firenze, Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze - Nerbini, 2017 (Giancarlo Petrella); ANDREW PETTEGREE, *Brand Luther: 1517, Printing, and the Making of the Reformation*, New York, Penguin Press, 2015; HEINZ SCHILLING, *Martin Lutero. Ribelle in un'epoca di cambiamenti radicali*, Torino, Claudiana, 2016 (Pier Davide Accendere); *Comino Ventura. Tra lettere e libri di lettere (1579-1617)*, a cura di Gianmaria Savoldelli e Roberta Frigeni, Firenze, Olschki, 2017 (Ennio Sandal); ROBERTO LASAGNI, *L'arte tipografica in Parma, Parma, Silva Editore. I: Da Portilia agli Ugoletto (1471-1528), 2013; II: I Viotti e i loro contemporanei (1529-1673), 2016 (Federica Dallasta)*



2018: ABBONAMENTO ANNUO (TRE FASCICOLI) - ANNUAL SUBSCRIPTION (THREE ISSUES)

ISTITUZIONI - INSTITUTIONS

La quota per le istituzioni è comprensiva dell'accesso on-line alla rivista.

Indirizzo IP e richieste di informazioni sulla procedura di attivazione dovranno essere inoltrati a [periodici@olschki.it](mailto:periodici@olschki.it)

*Subscription rates for institutions include on-line access to the journal.*

*The IP address and requests for information on the activation procedure should be sent to [periodici@olschki.it](mailto:periodici@olschki.it)*

Italia € 165,00 • Foreign € 205,00  
solo on-line • on-line only € 148,00

PRIVATI - INDIVIDUALS

Italia € 125,00 • Foreign € 150,00  
solo on-line • on-line only € 115,00

CASA EDITRICE

Casella postale 66 • 50123 Firenze  
[periodici@olschki.it](mailto:periodici@olschki.it) • [info@olschki.it](mailto:info@olschki.it)



LEO S. OLSCHKI

P.O. Box 66 • 50123 Firenze Italy  
[orders@olschki.it](mailto:orders@olschki.it) • [www.olschki.it](http://www.olschki.it)

Tel. (+39) 055.65.30.684

Fax (+39) 055.65.30.214