

La Bibliofilia

Rivista di storia del libro e di bibliografia

Direttore EDOARDO BARBIERI - Redazione LUCA RIVALI

Comitato scientifico

LUIGI BALSAMO (†) - PIERANGELO BELLETTINI - CONOR FAHY (†)

PAUL F. GEHL - LOTTE HELLINGA - MARIO INFELISE

GIANCARLO PETRELLA - DENNIS E. RHODES - BRIAN RICHARDSON

• ANNO CXX (2018), DISPENSA III, SETTEMBRE - DICEMBRE •

MARILENA MANIACI, *Rotoli medievali greci e latini (e non solo): tipologie, funzioni, prospettive di ricerca*
SANDRO BERTELLI, *La «Commedia» di Dante alla corte degli Este (con una scheda paleografica su Anicio Bonucci falsario)*

PIERO SCAPECCHI, *Due precisazioni sulle edizioni quattrocentesche del Breviario olivetano (ISTC ib01130300) e di quello camaldolese (ISTC ib01132000)*

MATTEO FADINI, *Lanciare lo sguardo oltre il confine. Sulla cinquecentesca e rinnovata fortuna di alcune opere cavalleresche minori*

UGO ROZZO, *Lodovico Domenichi e il dialogo su La stampa*

MARIUS RUSU, «Una corrispondenza già da molt'anni interrotta»: Giambattista Venturi cliente degli editori Molini di Firenze

NOTE E DISCUSSIONI

NATALE VACALEBRE, *Il ritrovato esemplare del Convivio (Venezia, Melchiorre Sessa, 1531) postillato da Torquato Tasso*

RECENSIONI

Hinter dem Pergament. Der Frankfurter Kaufmann Peter Ugelheimer und die Kunst der Buchmalerei im Venedig der Renaissance, herausgegeben von Christoph Winterer, Frankfurt am Main-München, Dom Museum-Hirmer, 2018 (Lotte Hellinga) • ALESSANDRO TEDESCO, *Itinera ad loca sancta. I libri di viaggio delle Biblioteche Francescane di Gerusalemme. Catalogo delle edizioni dei secoli XV-XVIII*, presentazione di p. Francesco Patton, saluto di p. Lionel Goh, Premessa di Edoardo Barbieri, Milano, Edizioni Terra Santa, 2017 (Sundar Henny) • NICOLANGELO SCIANNA, *Watermarked Paper from Archives in Ravenna (1287-1693)*, 2 voll., Turnhout, Brepols, 2018 (Pierangelo Bellettini) • *Scrivere veloce. Sistemi tachigrafici dall'antichità a Twitter. Atti del convegno, Rovereto 22-24 maggio 2014*, a cura di Alessandro Tedesco, Firenze, Olschki, 2016 (Antonio Castillo Gómez) • *Per Pierangelo Bellettini bibliotecario*, a cura di Francesca Bruni, Antonio Bagnoli, Marco Antonio Bazocchi, Romano Montroni, Bologna, Pendragon, 2018 (Edoardo Barbieri)



2018: ABBONAMENTO ANNUO (TRE FASCICOLI) - ANNUAL SUBSCRIPTION (THREE ISSUES)

ISTITUZIONI - INSTITUTIONS

La quota per le istituzioni è comprensiva dell'accesso on-line alla rivista.

Indirizzo IP e richieste di informazioni sulla procedura di attivazione dovranno essere inoltrati a periodici@olschki.it

Subscription rates for institutions include on-line access to the journal.

The IP address and requests for information on the activation procedure should be sent to periodici@olschki.it

Italia € 165,00 • Foreign € 205,00
solo on-line • on-line only € 148,00

PRIVATI - INDIVIDUALS

Italia € 125,00 • Foreign € 150,00
solo on-line • on-line only € 115,00

CASA EDITRICE

Casella postale 66 • 50123 Firenze
periodici@olschki.it • info@olschki.it



LEO S. OLSCHKI

P.O. Box 66 • 50123 Firenze Italy
orders@olschki.it • www.olschki.it

Tel. (+39) 055.65.30.684

Fax (+39) 055.65.30.214