

FRANCOFONIA

Studi e ricerche
sulle letterature di lingua francese

80

PRIMAVERA 2021

ANNO XLI

Jean-Claude Charles, 1949-2008

La « voix fêlée, comme une hirondelle grippée »

sous la direction d'Yves Chemla et Alba Pessini

YVES CHEMLA, ALBA PESSINI, *Introduction*

RODNEY SAINT-ÉLOI, *Négociar*

YOLAINE PARISOT, « *La fiction du premier sourire assassin* » ou *l'actualité de l'enracinement comme politique de la littérature*

FLORIAN ALIX, *Lyrisme ironique et dérade dans les essais de Jean-Claude Charles*

YVES CHEMLA, *Corps noir, considérations lumineuses, opacités culturelles*

ALESSIA VIGNOLI, *Je suis où j'écris : le parcours d'écriture de Jean-Claude Charles*

DIEULERMESSEON PETIT FRÈRE, *Jean-Claude Charles, entre l'ici et l'ailleurs. Vivre et habiter le monde dans Manhattan Blues et Ferdinand, je suis à Paris*

STÈVE PUIG, « *New York, deuxième ville haïtienne du monde* » : *représentation de New York dans l'œuvre de Jean-Claude Charles*

ELIANA VĂGĂLĂU, *Manhattan Blues : roman, partition ou scénario ?*

JASMINE CLAUDE-NARCISSE, *Bamboola Bamboche : un roman de Jean-Claude Charles « et des autres »*

ALBA PESSINI, *Jean-Claude Charles et l'esthétique du carnet*

Inédits / Inediti

J.-C. CHARLES, *Esquisses trouvées dans la manufacture*

Comptes rendus / Recensioni

Y. PARISOT, *Regards littéraires haïtiens. Cristallisations de la fiction-monde* (E. Cacchioli)

K. BENAC-GIROUX (dir.), *Poétique et Politique de l'altérité. Colonialisme, esclavagisme, exotisme (XVIII^e-XX^e siècles)* (C. Biondi)

I. S. ESCOBAR (dir.), *Insularités/Archipels* (S. Aggazio)

H. TAINE, *Essais de critique et d'histoire*, vol. I (M. Bertini)

Notes de lecture / Schede

2021 - ABBONAMENTO ANNUALE (DUE FASCICOLI) • ABBONEMENT ANNUEL (DEUX NUMÉROS)

PRIVATI

Italia: € 65,00 (carta e on-line only)

Il listino prezzi e i servizi per le Istituzioni sono disponibili alla pagina
<https://www.olschki.it/acquisti/abbonamenti>

Individuel

Étranger € 80,00 (en papier) • € 65,00 en ligne uniquement

La liste de prix et les services pour les institutions sont disponibles sur la page
<https://en.olschki.it/acquisti/abbonamenti>

Rivista semestrale pubblicata sotto gli auspici dell'Università di Bologna, fondata nel 1981 da LIANO PETRONI

Diretta da MARIA CHIARA GNOCCHI

Direzione e redazione: C. Biondi, G. Brunetti, B. Conconi, M.C. Gnocchi, C. Imbrosco, R. Jalabert, N. Minerva, P. Oppici, A. Pessini, E. Pessini, J.-F. Plamondon, H. Sheeren, A. Silvestri, V. Sperti, I. Vitali, F. Zanelli Quarantini

DIPARTIMENTO DI LINGUE, LETTERATURE E CULTURE MODERNE

Via Cartoleria, 5 - 40124 Bologna • TEL. 051.209.71.65 • FAX 051.26.47.22

francofonia.rivista@unibo.it • <http://www.lilec.it/francofonia>

CASA EDITRICE

Casella postale 66, 50123 Firenze (Italy)
TEL. 055.65.30.684 • FAX 055.65.30.214



LEO S. OLSCHKI

Viuzzo del Pozzetto 8, 50126 Firenze
periodici@olschki.it • www.olschki.it