

# GRADIVA

## INTERNATIONAL JOURNAL OF ITALIAN POETRY

Editor-in-Chief: LUIGI FONTANELLA • Associate Editor: MICHAEL PALMA

Managing Editors: IRENE MARCHEGIANI, SYLVIA MORANDINA

Assistant to the Editor: MICHELE GIUA

cm 14,5 × 21 - ISSN 0363-8057

N. 45 - SPRING 2014

### Italian Poetry

FRANCO MANESCALCHI, *Momenti* (poesia autografa) • SEBASTIANO AGLIECO, *I perduti che siamo; Canzone per i morti; Tu che ritorni bambino* • LINO ANGIULI, *Scatti riscatti* • EUGENIO LUCREZI, *Amelia Rosselli racconta la morte di Osama Bin Laden; Il campo; Gregor; Fluxus; Inside looking out* • EMILIO RENTOCCHINI (con una Nota di Antonello Borra).

### Essays and Notes – Omaggio a Gianfranco Palmery, 1940-2013

DOMENICO ADRIANO, *Il viaggio tra «tenebre e cielo» di Gianfranco Palmery* • SAURO ALBISANI, *Dittico per Palmery* • ANNELISA ALLEVA, *Alla radice della voce: ricordo di Gianfranco Palmery* • BARBARA CARLE, *Su Garden of Delights: Introduzione e Postfazione* • FRANCESCO DALESSANDRO, *La prosa dei giorni* • FABRIZIO DALL'AGLIO, *A Gianfranco Palmery* • RODOLFO DI BIASIO, *Memoria di Palmery* • LUIGI FONTANELLA, *Le mani di Palmery* • ANNALISA MACCHIA, *Per Autoritratto con tenebre* • NANCY WATKINS, *Inside the Poet's Room*.

**Intermezzo.** FRANCO CASADEI, *I luoghi dell'anima; Dentro l'inverno* • CARLO GABBANI, *Winterreise* • FAUSTA SQUATRITI, *Vietato entrare. Translations.* ALFREDO DE PALCHI, *Il Cristo nell'Oliveto (1844) di Gérard de Nerval* (con una Nota di Luigi Fontanella) • PAOLO LAGAZZI, *Sulla traduzione inglese della Camera da letto di Attilio Bertolucci* • Antonietta Dell'Arte (trad. di Paolo Maria Nosedà e Ciro Caramiello). **Poets & Poetics.** SAURO ALBISANI, *Pimples, or rather on my Poetry. Italian Poets In/Of America* (a cura di Michael Palma). STEPHEN CAMPIGLIO, *Surge* • ROBERT CATALDO, *Ancient find* • LEWIS TURCO, *Giovanni Pascoli's Garden. Semina Lumina* (a cura di Giancarlo Pontiggia). LAURA CORRADUCCI, *La pietra oggi racconta un'altra storia; Lasciami partire non temere; Con la nebbia stasera mescolò la voce; La notte del giudizio l'hai cercata; Tre centimetri di pelle ti ho cucito; Il vento che tu senti non è il volo. Oltre Margine* (a cura di Luigi Cannillo). Siti poetici. Siti web tra archivio e vetrina. **Sguardi** (a cura di Mario Fresca). PAOLO ROMANO, *Verticale azzurra, Salvacondotto, Collezioni minime, Spazi immobiliari. I Pensieri Di Prufrock* (a cura di Maurizio Cucchi). Per Vittorio Sereni • **Rivisitazioni** (a cura di Michele Brancale) • La «duplice vita» di Luciano Fintoni. **Reviews.** M. BONICATTI, *Note dantesche, e altre* (P. Perilli) • N. DI STEFANO BUSÀ e ANTONIO SPAGNUOLO (a cura di), *Vent'anni di attesa* (G. Panella) • P. LAGAZZI, *Le lucciole nella bottiglia* (A. Desideri) • E. MACADAN, *Il cane borghese* (L. Salvi) • A. DE SIMONE (a cura di), *Il cielo sull'altura* (S. Aglieco) • A. CATÀ, *Continenti persi* (S. Aglieco) • M. LECOMTE, *Intanto il tempo* (S. Aglieco) • A.M. GUIDI, *Senz'alfabeto* (A. Macchia) • E. LUCREZI, *mimetiche* (E. Di Tommaso) • L. ARGENTINO, *L'ospite indocile* (I. Mugnaini) • P. CARRAVETTA, *L'infinito* (P. Perilli) • E. DICKINSON, *Rosso, purpureo, scarlatto* (P. Perilli) • M. DE SANTIS, *La polvere nell'acqua* (E. Rega). **Rassegna di poesia** (a cura di Plinio Perilli, con la collaborazione di Sebastiano Aglieco, Elio Grasso, Annalisa Macchia, Ivano Mugnaini). **Libridine** (a cura di Luigi Fontanella). **Contributors.**

SUBSCRIPTION RATES 2014 (TWO ISSUES) / ABBONAMENTO ANNUALE 2014 (DUE FASCICOLI)

Privates and Institutions / Privati e istituzioni: € 55,00 / \$ 70,00

Two years / Biennale: € 90,00 / \$ 115,00

Sustaining Subscriber / Sostenitore: € 200,00 / \$ 200,00

Patron / Benefattore: € 300,00 / \$ 300,00

CASA EDITRICE

Casella postale 66 • 50123 Firenze  
periodici@olschki.it • info@olschki.it

Tel. (+39) 055.65.30.684



LEO S. OLSCHKI

P.O. Box 66 • 50123 Firenze Italy  
orders@olschki.it • www.olschki.it

Fax (+39) 055.65.30.214