

GRADIVA

INTERNATIONAL JOURNAL OF ITALIAN POETRY

Editor-in-Chief: LUIGI FONTANELLA • Associate Editor: MICHAEL PALMA

Managing Editors: IRENE MARCHEGIANI, SYLVIA MORANDINA

Assistant to the Editor: MICHELE GIUA

cm 14,5 × 21 - ISSN 0363-8057

N. 46 - AUTUMN 2014

ITALIAN POETRY. Rodolfo Di Biasio, *Poemetto dell'attraversamento (poesia autografa)*; *Poemetto del tramonto (poesia autografa)* • Lucianna Argentino, *A Damiano*; «Sotto la lingua di muschio della notte...»; «Nessuno può negarmi la pace...»; «Stanotte è tutto così intimorito ed esitante...» • Antonello Borra, da *Fabbrica delle idee (monologhi dei matti)* • Patrizia Trimboli, *Poesie familiari*. ESSAYS & NOTES. Francesco Capaldo, *Il tempo del meriggio in Alcyone* • Plinio Perilli, «Una rosa nelle tenebre». Per Luciana Frezza • Carlangelo Mauro, *Poetica e poesia di Giancarlo Pontiggia*. INTERMEZZO. Maddalena Bergamin, da *Il passaggio di vetro*; da *Scoppieranno anche queste stagioni* • Aurora De Luca, *È da me che verrai* • Lorenzo Pezzato, *Con-fusioni*; *e-will* • Ivan Pozzoni, *Ballata degli inesistenti*. TRANSLATIONS. Lorenzo Calogero, *Poesie* (nota introduttiva e traduzioni di John Taylor). POETS & POETICS. Fabio Pusterla, *Regole per il custode della piccola porta*. ITALIAN POETS IN/OF AMERICA (a cura di Michael Palma). Amy Barone, *Kamikaze Dance* • Donna Pucciani, *The Imperfect Subjunctive in Italian*. SEMINA LUMINA (a cura di Giancarlo Pontiggia). Stelio Arduo, *Cella cielo*; *Nomi*; *Rite*. OLTRE MARGINE (a cura di Luigi Cannillo). *Perle di YouTube*. *Per un archivio della poesia italiana (I)*. SGUARDI (a cura di Mario Fresa). Marisa Papa Ruggiero, *Morsure*; *Contagio bianco*; *Psiche*; *Quadro blu prussia*. RIVISITAZIONI (a cura di Michele Brancale). *Venanzio Agostino Reali: la poesia salvata dal naufragio*. IL BANCO CELESTE (a cura di Sebastiano Aglieco). *Poesia tra resistenza umana e pedagogia*. REVIEWS. P. Montorfani (a cura di), *Canone inverso. Anthology of Contemporary Italian Poetry* (A. Paganardi); V. Magrelli, *Geologia di un padre* (P. Perilli); G.R. Manzoni, *Tutto il calore del mondo* (P. Perilli); C. Pistillo, *Le due versioni del cielo* (S. Aglieco); F. Ravizza, *Nel secolo fragile* (S. Aglieco); P. Lagazzi, *Mondo Uovo, dialogo veritiero con l'uovo di Colombo* (S. Aglieco); G. Duminuco, *Dinamiche del disaccordo* (M. Furia); B. Maurer, *Architectures. Three-dimensional Poems* (M. Alunni); M. P. Quintavalla, *I compianti* (I. Mugnaini); R. Maggiani, *La bellezza non si somma* (A. Ferramosca); M. Cucchi (a cura di), *Quadernario. Ventisette poeti d'oggi e un omaggio a Giuseppe Piccoli* (A. Macchia); S. Mazza, *Infime dissonanze* (A. Macchia). RASSEGNA CRITICA (a cura di Plinio Perilli, con la collaborazione di Sebastiano Aglieco e Annalisa Macchia). LIBRIDINE (a cura di Luigi Fontanella). CONTRIBUTORS.

SUBSCRIPTION RATES 2014 (TWO ISSUES) / ABBONAMENTO ANNUALE 2014 (DUE FASCICOLI)

Privates and Institutions / Privati e istituzioni: € 55,00 / \$ 70,00

Two years / Biennale: € 90,00 / \$ 115,00

Sustaining Subscriber / Sostenitore: € 200,00 / \$ 200,00

Patron / Benefattore: € 300,00 / \$ 300,00

CASA EDITRICE

Casella postale 66 • 50123 Firenze
periodici@olschki.it • info@olschki.it



LEO S. OLSCHKI

P.O. Box 66 • 50123 Firenze Italy
orders@olschki.it • www.olschki.it

Tel. (+39) 055.65.30.684

Fax (+39) 055.65.30.214