

# GRADIVA

## INTERNATIONAL JOURNAL OF ITALIAN POETRY

Editor-in-Chief: LUIGI FONTANELLA • Associate Editor: MICHAEL PALMA

Managing Editors: IRENE MARCHEGIANI, SYLVIA MORANDINA

Assistant to the Editor: MICHELE GIUA

cm 14,5 × 21 - ISSN 0363-8057

N. 48 - FALL 2015

ITALIAN POETRY. Valerio Magrelli, *Mamma 2: la vendetta (poesia autografa)* • Marcello Marciani, *Felicino* • Giorgio Mobili, *Rinascimento siciliano; Dimenticare un hotel; Nord* • Marco Sonzogni, *Alla stazione di Wellington; Veglia; Singapore Blues*. ESSAYS & NOTES. Pietro Montorfani, *From Larbaud to Sereni. A brief journey through the Idea of Europe in poetry* • Enzo Rega, *L'amara contea di Vittorio Bodini* • Adele Desideri, *Il tormentato errare di un cacciatore di suoni. A proposito di Light Stone di Paolo Lagazzi*. INTERMEZZO. Lorenzo Babini, *Ricchezza; Cosa hai amato* • Valentina Calista, *Dal tuo viso la pioggia* • Sergio Doraldi, *ma bisogna scendere in strada* • Pasquale Gionta, *A sere dolci; Sono lì* • Laura Garavaglia, *Assenza / Absence* • Dario Maraviglia, *Domani / Tomorrow* • Alberto Trentin, *Merenda; Adularia*. TRANSLATIONS. Mark Strand, *For Jessica, my daughter; Another place; Lines for winter; When I turned a hundred* (traduzioni dall'inglese di Luigi Fontanella e Annalisa Macchia) • Greg Delanty, *To Those Who Stayed* (traduzione di Antonello Borra). POETS & POETICS. Mario Santagostini, *L'ordine della lingua*. ITALIAN POETS IN/OFF AMERICA (a cura di Michael Palma). Linda Ann Loschiavo, *Little Towel Thieves* • James B. Nicola, *Ofena; The Mean Time*. SEMINA LUMINA (a cura di Giancarlo Pontiggia). Edoardo Gino. OLTRE MARGINE (a cura di Luigi Cannillo). E-book. *La biblioteca nello smartphone*. SGUARDI. LA POESIA MEDITERRANEA (a cura di Mario Fresca). Luigi Carotenuto, *Taccuino olandese*. RIVISITAZIONI (a cura di Michele Brancale) *Per Rocco Scotellaro*. IL BANCO CELESTE (a cura di Sebastiano Aglieco). *Dare forma e valore alle emozioni dei bambini*. REVIEWS. C. Mauro, *Rifare un mondo, Il falso e il vero verde, Colloqui* (P. Perilli) • M. Ercolani, *Preferisco sparire* (A. Paganardi); F. Massucco, *Per distratta sottrazione* (A. Paganardi) • R. Pestarino, *Lingua che non so* (A. Paganardi) • E. Rentocchini, *Stanze di confine* (L. Babini) • N. Cagnone, *Tacere fra gli alberi* (A. Borra) • M.R. Bozzetti, *Lettura al rovescio* (A. Macchia) • G. Lauretano, *Questo spento evo sta finendo* (M. Brancale) • L. Zumbo, *Il vento contapassi* (S. Aglieco) • A. Bertoni, *Traversate* (S. Aglieco). RASSEGNA CRITICA (a cura di Plinio Perilli e Annalisa Macchia). LIBRIDINE (a cura di Luigi Fontanella). CONTRIBUTORS.

SUBSCRIPTION RATES 2015 (TWO ISSUES) / ABBONAMENTO ANNUALE 2014 (DUE FASCICOLI)

Privates and Institutions / Privati e istituzioni: € 55,00 / \$ 70,00

Two years / Biennale: € 90,00 / \$ 115,00

Sustaining Subscriber / Sostenitore: € 200,00 / \$ 200,00

Patron / Benefattore: € 300,00 / \$ 300,00

CASA EDITRICE

Casella postale 66 • 50123 Firenze  
periodici@olschki.it • info@olschki.it

Tel. (+39) 055.65.30.684



LEO S. OLSCHKI

P.O. Box 66 • 50123 Firenze Italy  
orders@olschki.it • www.olschki.it

Fax (+39) 055.65.30.214