

# GRADIVA

## INTERNATIONAL JOURNAL OF ITALIAN POETRY

Editor-in-Chief: LUIGI FONTANELLA • Associate Editor: MICHAEL PALMA

Managing Editors: IRENE MARCHEGIANI, SYLVIA MORANDINA

Assistant to the Editor: MICHELE GIUA

cm 14,5 × 21 - ISSN 0363-8057

• N. 51 - SPRING 2017 •

ITALIAN POETRY. UMBERTO FIORI, *Occhiata (poesia autografa)* • VALENTINO BELLUCCI, *Lo scioglimento dell'ego; Una volta preso il mondo in mano* • ANNA MARIA GUIDI, da *Luana e La stella fissa* (con una Nota di Luigi Fontanella) • TOMASO KEMENY, *Il buio; Se mi guardi così* • LUISA PIANZOLA, *Il tempo è un servo silenzioso*. ESSAYS & NOTES. FRANCESCO CAPALDO, *Immagine e narrazione nella poesia di Lucio Piccolo* • ENZO REGA, *Edoardo Cacciatore, logico e visionario* • VINCENZO DI ORONZO, *La parola interrogante della modernità e l'odissea del senso: Leopardi e Jabès* • SUSANNA MATI, *Divagazione poetico-politica a margine di Il doppio sguardo di Sophia di Carla Stroppa*. INTERMEZZO. FRANCO CASADEI, *Oltre il segno; Sicilia d'agosto; Prime rose al monastero* • BRUNO CONTE, *Ovoidi* • CARLO GABBANI, *Autunno lungofiume* • FEDERICA GULLOTTA, *Le scuse sono variazioni del desiderio* • NICOLA MARRA, *È lieve quella mano* • GABRIELLA PACE, *Ho sottratto ogni cosa; Quale angelo laborioso* • IVAN POZZONI, *Il gatto di Keats* • ANDREA SPONTICCIA, *Via di casa* • GABRIELE VIA, *Ah quanto amore, e racconti, e poesia*. TRANSLATIONS. ALFRED CORN, *All It Is* (traduzione di Angela D'Ambra) • SUSAN McMASTER, *A Vibora Gosta do Vento Calor* (tr. Angela D'Ambra). POETS & POETICS. *Milo De Angelis* (traduzioni in inglese di Irene Marchegiani). ITALIAN POETS IN/OF AMERICA (a cura di Michael Palma). TONY MAGISTRALE, *Milan; Links; Venetian Notes* • MICHAEL PALMA, *One Saturday in July*. SEMINA LUMINA (a cura di Giancarlo Pontiggia). Massimiliano Mandorlo. OLTRE MARGINE (a cura di Luigi Cannillo). *Versi dall'etere alla rete. Poesia alla radio*. RIVISITAZIONI (a cura di Michele Brancale). *Gabriella Maletti: una verità troppo personale* (con testi dell'autrice). I LUOGHI DELLA POESIA (a cura di Ivano Mugnaini). *Leopardi vs Leopardi: Pisa, il Lungarno e l'appetito del «giovane favoloso»*.

REVIEWS. P. LAGAZZI (a cura di), *Cinquanta foglie. Tanka giapponesi e italiani in dialogo* (U. Piscopo); M. AMENDOLARA, *La passione prima del gelo. Poesie 1985-2008* (P. Perilli); E. PECORA, *La chiave di vetro* (P. Perilli); L. ANGIULI, *Ovvero* (P. Perilli); D. ALVINO, *Thauma. Donna Domina Domus prima* (A. Macchia); A. BIGAGLI, *Rondini corvi e piccioni* (A. Macchia); S. AGLIECO, L. CANNILLO, N. IACOVELLA (a cura di), *Passione poesia. Letture di poesia contemporanea 1990-2015* (A. Macchia); A.M. GUIDI, *E-marginati* (A. Macchia); M. LAGHI PASINI, *Spaziotempi minori* (F. Capaldo); B. LEONETTI, E. ALBERTI SCHATZ, *Poesie per Arnaldo Pomodoro* (V. Surluiga); L. DI CORCIA, *Epica dello spreco* (V. Surluiga); M.P. CIANCIO, *Assolo per mia madre* (M. Brancale); F. SEPE, *La cornetta del postiglione* (F. Romano); L. SORRENTINO, *Olimpia* (E. Grasso. RASSEGNA CRITICA (a cura di Plinio Perilli e Annalisa Macchia). LIBRIDINE (a cura di Luigi Fontanella). CONTRIBUTORS.

SUBSCRIPTION RATES 2017 (TWO ISSUES) / ABBONAMENTO ANNUALE 2017 (DUE FASCICOLI)

Privates and Institutions / Privati e istituzioni

€ 57,00 / \$ 73,00 • Two years / Biennale: € 94,00 / \$ 120,00

Current issue / Fascicolo singolo € 31,00 / \$ 42,00

CASA EDITRICE

Casella postale 66 • 50123 Firenze  
periodici@olschki.it • info@olschki.it

Tel. (+39) 055.65.30.684



LEO S. OLSCHKI

P.O. Box 66 • 50123 Firenze Italy  
periodici@olschki.it • www.olschki.it

Fax (+39) 055.65.30.214