



L'ILLUSTRAZIONE

RIVISTA DEL LIBRO A STAMPA ILLUSTRATO
Annuale, fondata e diretta da GIANCARLO PETRELLA

Comitato scientifico

ILARIA ANDREOLI, LILIAN ARMSTRONG, GIORGIO BACCI,
ERIK BALZARETTI, LINA BOLZONI, NEIL A. HARRIS,
PHILIPPE KAENEL, TOMASO MONTANARI, MARTINO NEGRI,
PAOLA PALLOTTINO, STEFANO SALIS, HELENA SZÉPE,
MARIA GIOIA TAVONI, LUCIA TOMASI TONGIORGI

ANNO III - 2019

Saggi

GIULIO PESAVENTO, *Artefici, matrici, iconografie: tre prospettive di studio sulle silografie dell'Ovidio Metamorphoseos vulgare (Venezia 1497)* • ROGER GASKELL, *The typography and layout of Vesalius' De fabrica as specified in his letter to Oporinus* • PIERLUCA NARDONI, *La reinvenzione del lubok nell'arte russa del Novecento: avanguardia e restaurazione (1907-1930)* • GIUDITTA CIRNIGLIARO, *Leonardo e il libro illustrato. Immagini di Plinio ed Esopo nella biblioteca vinciana* • ANNA SCONZA, *Il Trattato della pittura di Leonardo da Vinci (Parigi 1651): l'alterna fortuna di un libro composito.*

Recensioni

SUZANNE KARR SCHMIDT, *Interactive and Sculptural Printmaking in the Renaissance, Leiden, Brill, 2017* (Ilaria Andreoli) • *Pop-app. Scienza, arte e gioco nella storia dei libri animati dalla carta alle app*, a cura di Gianfranco Crupi e Pompeo Vagliani, Torino, Fondazione Tancredi di Barolo, 2019 (Paola Castellucci) • DIRK IMHOF – PAUL VAN CAPELLEVEEN – GORAN PROOT – ANDREW STEEVES – GUY VINGERHOETS, *Balthasar Moretus and the Passion of Publishing*, Antwerpen, Museum Plantin Moretus, 2018 (François Dupuigrenet Desroussilles) • LUCY PELTZ, *Facing the Text: Extra-Illustration, Print Culture, and Society in Britain, 1769-1840*, San Marino, CA, Huntington Library, 2017 (Elizabeth Savage)

2019: ABBONAMENTO ANNUALE - ANNUAL SUBSCRIPTION

PRIVATI

Italia € 60,00 (carta e on-line only)

ISTITUZIONI - INSTITUTIONS

Il listino prezzi e i servizi per le Istituzioni sono disponibili sul sito www.olschki.it alla pagina <https://www.olschki.it/acquisti/abbonamenti>

INDIVIDUALS

Foreign € 75,00 (print) • € 60,00 (on-line only)

Subscription rates and services for institutions are available on <https://www.olschki.it> at following page: <https://en.olschki.it/acquisti/abbonamenti>

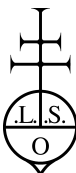


PROMOZIONE

L'abbonamento a «La Bibliofilia» dà diritto allo sconto del 50% sulle prime due annate di «L'illustrazione»

CASA EDITRICE

Casella postale 66 • 50123 Firenze
info@olschki.it • periodici@olschki.it



LEO S. OLSCHKI

P.O. Box 66 • 50123 Firenze, Italy
orders@olschki.it • www.olschki.it

TEL. (+39) 055.65.30.684

FAX (+39) 055.65.30.214