

LARES

QUADRIMESTRALE DI STUDI DEMOETNOANTROPOLOGICI

Rivista fondata nel 1912

diretta da L. Loria (1912), F. Novati (1913-15), P. Toschi (1930-43; 1949-74),
G.B. Bronzini (1975-2001), Vera Di Natale (2002) e ora da

Pietro Clemente

Redazione
Pietro Clemente (*direttore*),
Fabio Dei (*vice direttore*), Caterina Di Pasquale
(*coordinamento redazionale*),
Elena Bachiddu, Paolo De Simonis,



Antonio Fanelli, Maria Federico, Mariano
Fresta, Martina Giuffrè, Maria Elena Giusti,
Costanza Lanzara, Emanuela Rossi
Dip. di Storia, Archeologia, Geografia, Arte
e Spettacolo, Univ. degli Studi di Firenze

ANNO LXXX N. 1 ~ GENNAIO-APRILE 2014

Numero monografico a cura di Paolo De Simonis e Fabiana Dimpflmeier

Premesse di Francesco Di Gennaro, Maura Picciau, Maria Gloria Roselli,
Ilaria Pulini, Giuliano Doria, Rossana Piccioli

PIETRO CLEMENTE, *Editoriale, Lamberto Loria e la ragnatela dei suoi significati*

PARTE PRIMA – IN NUOVA GUINEA

SANDRA PUCCINI, *La raccolta, la caccia, i costumi. Prime riflessioni sui manoscritti inediti del soggiorno di Lamberto Loria in Papuasia (1889-1897)* • FABIANA DIMPFLMEIER – SANDRA PUCCINI, *Una eredità. Diari, note etnografiche, appunti di viaggio, fotografie dei soggiorni di Lamberto Loria nella Nuova Guinea Britannica (1888-1897)* • FABIANA DIMPFLMEIER, *Dal campo al museo. Per una storia delle collezioni antropologiche, etnografiche e fotografiche della Nuova Guinea britannica di Lamberto Loria* • FABIANA DIMPFLMEIER, *Itinerari e tappe di Lamberto Loria nella Nuova Guinea Britannica*

PARTE SECONDA – L'ITALIA

PAOLO DE SIMONIS, *«Un progetto campato in aria»: cornici fiorentine attorno al primo Museo di Etnografia Italiana* • FERDINANDO MIRIZZI, *Loria e i raccoglitori regionali per la Mostra di Etnografia Italiana del 1911: il caso della Basilicata* • FRANCESCA CASTANO, *La Mostra di Etnografia italiana del 1911. La raccolta di Filippo Graziani per la Puglia*

ARCHIVIO

LAMBERTO LORIA, *La Nuova Guinea Britannica – Conferenza (1898)*. Con premessa di Sandra Puccini • PIERO CIVIDALLI, *La zia Lina (Lina Anau) – Un ritratto*

Gli autori

prezzo speciale del fascicolo monografico € 28,00

ABBONAMENTO ANNUALE - ANNUAL SUBSCRIPTION

2014: ISTITUZIONI - INSTITUTIONS

La quota per le istituzioni è comprensiva dell'accesso on-line alla rivista. Indirizzo IP e richieste di informazioni sulla procedura di attivazione dovranno essere inoltrati a periodici@olschki.it

Subscription rates for institutions include on-line access to the journal. The IP address and requests for information on the activation procedures should be sent to periodici@olschki.it

Italia: € 146,00 • Foreign € 185,00 (solo on-line - on-line only: € 132,00)

PRIVATI - INDIVIDUALS (solo cartaceo - print version only)

Italia: € 105,00 • Foreign € 146,00

CASA EDITRICE

Casella postale 66 • 50123 Firenze
periodici@olschki.it • pressoffice@olschki.it



LEO S. OLSCHKI

P.O. Box 66 • 50123 Firenze Italy
orders@olschki.it • www.olschki.it

Tel. (+39) 055.65.30.684

Fax (+39) 055.65.30.214