



RIVISTA D'ARTE

PERIODICO INTERNAZIONALE
DI STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE E MODERNA

Consiglio di redazione: Wolger Bulst • Francesca Cappelletti • Giovan Battista Fidanza • Francesco Federico Mancini • Alessandro Tomei • Piera Giovanna Torrella • Ranieri Varese

Comitato scientifico: Luciano Arcangeli • Irina Artemieva • Maria Giulia Aurigemma • Carmen C. Bambach • Julian Brooks • Jean-Pierre Caillet • Hugo Chapman Gaetano Curzi • Valter Curzi • Marzia Faietti • Cristina Galassi • Fabienne Joubert • Herbert L. Kessler • Pierluigi Leone de Castris • Catherine Loisel • Marina Maiskaja • Anne Markham Schulz • Vittoria Markova • Luisa Morozzi • Antonio Natali • Alessandro Nova • Marina Righetti • Massimiliano Rossi • Lucia Simonato • Gerhard Wolf

Segreteria di redazione: Claudia D'Alberto • Emanuela Lauro

Redazione: Prof. Alessandro Tomei, Dipartimento di Lettere, Arti e Scienze Sociali, Università degli Studi «G. D'Annunzio» di Chieti-Pescara - Campus Universitario, Via dei Vestini 31, 66100 Chieti - e-mail: rivistadarte@olschki.it

🌿 SERIE V - VOL. II - 2012 🌿

STEFANIA PAONE, *Iconografie mutanti. Il caso di Pietro del Morrone (e Celestino V)* • PAOLO DI SIMONE, *Giotto, Petrarca e il tema degli uomini illustri tra Napoli, Milano e Padova. Prolegomeni a un'indagine - 1* • ANNA DELLE FOGLIE, *Temi e araldica Visconti nei disegni del Libretto degli Anacoreti dell'Istituto nazionale per la grafica* • FRANCESCO FEDERICO MANCINI, «Bella nell'aspetto ma ancor più bella nella fede». *Immagine e culto di Santa Caterina d'Alessandria a Perugia tra XV e XVIII secolo* • KRISTINA HERRMANN FIORE, *Un «quadretto» in Galleria Borghese: la Sepoltura di Cristo di Giulio Romano e la genesi dell'invenzione* • SONJA BRINK, *Ein teilskelettierter kadaver Passarottis in Düsseldorf, das Grabmal der Elena Savelli von Jacopo Del Duca und der Anatomieatlas des Girolamo Genga* • ANTONELLA PAMPALONE, *Artisti in società e contratti di lavoro nella Roma di fine Cinquecento* • FAUSTO NICOLAI, *Le «molte pitture moderne buone» nella raccolta di Giovan Battista Mellini (1591-1627)* • CECILIA VICENTINI, *L'inventario dei beni di Ippolito Scarsella da Ferrara, «Paolo de' Ferraresi»* • FILIPPO M. FERRO, *Giulio Cesare Procaccini: aggiunte agli ultimi anni milanesi* • PIERA GIOVANNA TORDELLA, *Ottavio Leoni secondo van Dyck. Sul punto di stazione retrostante e l'Autoritratto con girasole* • SILVIA BLASIO, *Paolo Gismondi, un cortonesco perugino nelle Marche: due dipinti e un disegno inedito* • LUCA CALENNE, *Il poeta Sebastiano Baldini e i suoi amici pittori Cerquozzi, Mola, Rosa, Brandi e Baciccio e gli amatori d'arte Giovanni Azzavedo e Girolamo Panesio* • LAURA STAGNO, *L'attività di Filippo e Domenico Parodi per i Doria principi di Melfi* • MURTHA BACA - NURIA RODRÍGUEZ ORTEGA, *New scenarios for analysis and critical editions of art-historical texts: the collaborative experience of the "Digital Mellini" project* • GUENDALINA SERAFINELLI, *La decorazione secentesca degli altari nella Collegiata di Valmontone: nuovi documenti su A. Pozzo, C. Ferri, P. Lucatelli, G. Brandi, A. Scilla e G.A. Carlone* • GIOVAN BATTISTA FIDANZA, *Due inedite autobiografie di Francesco Londonio* • SIMONA TURRIZIANI, *Immagini musive e pittoriche di San Michele Arcangelo in San Pietro* • VARDUI KALPAKCIAN, *Il destino della collezione romana del conte Grigorij S. Stroganoff (1829-1910) dopo la scomparsa del collezionista*

2012: ABBONAMENTO ANNUALE (I FASCICOLO) - ANNUAL SUBSCRIPTION (I VOLUME)

ISTITUZIONI - INSTITUTIONS

La quota per le istituzioni è comprensiva dell'accesso on-line alla rivista. Indirizzo IP e richieste di informazioni sulla procedura di attivazione dovranno essere inoltrati a periodici@olschki.it

Subscription rates for institutions includes on-line access to the journal.

The IP address and requests for information on the activation procedure should be sent to periodici@olschki.it

Italia: € 85,00 • Foreign € 102,00

PRIVATI - INDIVIDUALS

(solo cartaceo - print version only)

Italia: € 65,00 • Foreign € 85,00

CASA EDITRICE

Casella postale 66 • 50123 Firenze
periodici@olschki.it • info@olschki.it t

Tel. (+39) 055.65.30.684



LEO S. OLSCHKI

P.O. Box 66 • 50123 Firenze Italy
orders@olschki.it • www.olschki.it

Fax (+39) 055.65.30.214