

TODOMODO

RIVISTA INTERNAZIONALE DI STUDI SCIASCIANI

A JOURNAL OF SCIASCIA STUDIES

FONDATA NEL 2011 DA FRANCESCO IZZO

Direzione editoriale / *Editors in Chief* FRANCESCO IZZO e RICCIARDA RICORDA
todomodo@amicisciascia.it • www.amicisciascia.it • www.olschki.it/riviste/todomodo.htm

cm 17 × 24 ISSN 2240-3191

VOLUME IX ❖ 2019

Il Dono / The Gift EDO JANICH, *Profumo di gelsomino* • PAOLO SQUILLACIOTTI, *Un diario di bordo dalla «nave Argo» di Sciascia Rassegna / Review Essays* LEONARDO SCIASCIA COLLOQUIA, IX IL LUNGO ELOGIO DELLA PALMA. LEONARDO SCIASCIA TRA MONDO ARABO, TURCHIA E IRAN (a cura di GIOVANNI CAPECCHI e GLORIA CALZONI) • GIOVANNI CAPECCHI, *Le ragioni del «Colloquium»* • RICCIARDA RICORDA, *Scrittori del mondo arabo, iraniano e turco leggono Sciascia* • AMARA LAKHOUS, *Cinque idee per il 'mio' Sciascia* • MOHAMMAD TOLOUEI, *Un'idea su Leonardo Sciascia* • SUPHI VARIM – CRISTIANO BEDIN, *Uno scrittore turco ammiratore di Leonardo Sciascia* • IGIABA SCEGO, *Sciascia dalla Sicilia al Mediterraneo* • GLORIA CALZONI, *Sciascia nelle altre lingue* • SANDRA TRIKI – ZAKARIYA JUMA AH, *Sciascia in lingua araba* • MEHRNAZ MONTASERI, *Sciascia in persiano* • REZA QEISARIE – ZOHREH MONTASERI, *La traduzione del Giorno della civetta* • CRISTIANO BEDIN, *Le traduzioni delle opere di Leonardo Sciascia in Turchia: un breve bilancio* **Lettere / Readings** MARINA CASTIGLIONE, *Narrare la parrocchia. Kerfesse e Museo d'ombre* **Studi e Ricerche / Studies And Research** ALBERTO CAPATTI, *Tracce di vita. Sciascia e Ambroise, la scrittura e la morte* • CLAUDE AMBROISE, *Del saggiare, del saggiarsi: Sciascia e Montaigne (con una premessa di VALERIA FERRETTI)* • PAOLA SERRATI, *«L'autore con l'autore». Sciascia – Linder. Dinamiche editoriali tra Italia e Francia* • GIOVANNI FIANDACA, *La giustizia secondo Leonardo Sciascia* • PIER PAOLO PAVAROTTI, *Lettura transtestuale borgesiana di Todo modo: una proposta sistematica* **Persi e Ritrovati / Lost And Found** CLAUDIO GIUNTA, *L'ossessione Tigther* • LEONARDO SCIASCIA – LILLIANA SCALERO, *Carteggio (1951-1958)* • ELVIO GUAGNINI, «... Lo scrittore oggi può salvarsi solamente nelle cose concrete, in una realtà da dire» • FERRUCCIO FOELKEL, *Lettere a Leonardo Sciascia (1955-1979)* • ROBERTA DE LUCA, *Una scuola «come in cerchi concentrici». Leonardo Sciascia incontra gli studenti di Pesaro* **Contraddisse e Si Contraddisse / Discussions** LEONARDO SCIASCIA A COLLOQUIO APASSIONATO CON LA POESIA SPAGNOLA DEL NOVECENTO, FRA POLEMICHE E SCOPERTE RENATA LONDERO, *Narratori-traduttori e traduttori-poeti nell'arena: Sciascia e Macrí di fronte al Llanto lorchiano (con Bo e Caproni sullo sfondo)* • EUGENIO MAGGI, *I poeti spagnoli di Sciascia: note sparse e alcuni testi recuperati* **Traduzioni / Translations** (a cura di ANDREA SCHEMBARI) • ANNAMARIA PAGLIARO, *Immaginario letterario e deideologizzazione: Tom O'Neill e la ricezione di Leonardo Sciascia in Australia (1980-2000)* • MICHELA BARISONZI, *Sciascia e i volti della sicilianità: la ricezione in Australia nel XXI secolo* **Iconografia / Iconography** (a cura di LAVINIA SPALANCA) • LAVINIA SPALANCA, *Il pittore che sfugge alla realtà. Leonardo Sciascia e Jean Calogero* • LEONARDO SCIASCIA, *Jean Calogero* **Biblioteca digitale Sciascia / Sciascia Digital Library** (BIDIS) • SALVATRICE GRACI, *Repertorio dei corrispondenti di Leonardo Sciascia nella Biblioteca della Fondazione Sciascia. Lettera I-L, aggiornamento 2019* • ANNAMARIA PAGLIARO – MICHELA BARISONZI, *Studi su Leonardo Sciascia in Australia. Appendice bibliografica (1970-2018)* **Recensioni / Book Reviews** VINCENZO CONSOLO – LEONARDO SCIASCIA, *Essere o no scrittore. Lettere 1963-1988*, a cura di Rosalba Galvagno (Giuseppe Traina) • SALVATORE SILVANO NIGRO, *La funesta docilità* (Ermanno Paccagnini) (Andrea Verri) **Pubblificazioni ricevute e postillate / Publications Received With Short Comments** (a cura di ANDREA VERRI) ANTONIO CATALFAMO, *Davide Lajolo: il «nido» e il «sogno in avanti». Il politico, il giornalista, lo scrittore* (Laura Parola) • LANFRANCO PALAZZOLO, *Edoardo Sanguineti. Il poeta dell'avanguardia* (Laura Parola) • MARCO DAMILANO, *Un atomo di verità. Aldo Moro e la fine della politica in Italia* (Francesco Bonfanti) • JOSEPH FRANCESE, *The Death Penalty and Narrative Strategies in «Porte aperte» by Leonardo Sciascia* (Salvatore Pappalardo) • FILIPPO LA PORTA, *Leonardo Sciascia (1921-1989). Illuminista tragico, in Disorganici. Maestri involontari del Novecento* (Valter Vecellio) • MATTEO MARTELLI, *La statua, l'impronta, la polvere. Un paradigma figurativo per l'identità di Candido di Leonardo Sciascia* (Lavinia Spalanca) • SALVATORE PAPPALARDO, *From Ibn H amdis to Giufa: Leonardo Sciascia and the Writing of a Siculo-Arab Literary History* (Elena Past) • GAETANO SAVATTERI, *Quando con Sciascia "indagai" sul mistero di Majorana* (Andrea Verri) • AGOSTINO SPATARO, *Sciascia deluso dal PCI. Dietro c'era l'affare delle miniere di sale* (Andrea Verri) • PAOLO SQUILLACIOTTI, *Sciascia Leonardo, in Dizionario biografico degli italiani* (Andrea Verri) • **Segnalazioni** • **In cauda** VINCINO

2019: ABBONAMENTO ANNUALE - ANNUAL SUBSCRIPTION

PRIVATI

Italia € 75,00 (carta e on-line only)

ISTITUZIONI - INSTITUTIONS

Il listino prezzi e i servizi per le **Istituzioni** sono disponibili sul sito
www.olschki.it alla pagina <https://www.olschki.it/acquisti/abbonamenti>

INDIVIDUALS

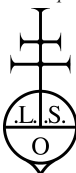
Foreign € 98,00 (print) • € 75,00 (on-line only)

Subscription rates and services for institutions are available on

<https://www.olschki.it> at following page:
<https://en.olschki.it/acquisti/abbonamenti>

CASA EDITRICE

Casella postale 66 • 50123 Firenze
info@olschki.it • pressoffice@olschki.it



LEO S. OLSCHKI

P.O. Box 66 • 50123 Firenze Italy
orders@olschki.it • www.olschki.it

Tel. (+39) 055.65.30.684

Fax (+39) 055.65.30.214