

LA CENTRALITÀ DEL DUBBIO

UN PROGETTO DI ANTONIO ROTONDÒ

A CURA DI
CAMILLA HERMANIN E LUISA SIMONUTTI

Chiave di lettura per la comprensione dell'opera di Antonio Rotondò, questa raccolta traccia lo scenario dell'incontro ideale con le ricerche di Richard H. Popkin. I contributi offrono spunti di ricerca che spaziano da aspetti specifici dell'ebraistica cristiana

The purpose of these volumes is to give a contribution to the synthetic understanding of Antonio Rotondò's activity as a historiographer, as well as the possibility of an ideal merging of his work with Richard H. Popkin's research. The essays provide a variety of researches, ranging from specific aspects of Christian Hebrew stud-



di età moderna al ruolo dello scetticismo nel processo fondativo di un'etica laica, dalla diffusione dello spinozismo che innerva i decenni cruciali tra la fine del '600 e l'inizio del '700, fino alla teorizzazione politica e alla codificazione giuridica della tolleranza.

ies in the modern age to the role of sceptic trends in the foundation of secular ethics. At the same time, a primary focus would be from the spreading of Spinozism, which constitutively enters the crucial decades from the late seventeenth and the early eighteenth centuries, up to the political theorization and juridical coding of toleration.

SOMMARIO / CONTENTS

Introduzione. **TOMO I. I: La centralità del dubbio. Fonti classiche e sviluppi dello scetticismo nell'età moderna.** M. DUNI, *La caccia alle streghe e i dubbi di un giurista: il De lamii et excellentia utriusque iuris di Giovanfrancesco Ponzinibio (1511)* • C. VASOLI, *La contestazione delle certezze di Calvino. Il De arte dubitandi di Sebastiano Castellione* • A. TOURNON, *Pensées à l'essai: la face éclairée du doute. Notes sur l'enquête pyrrhonienne réinventée par Montaigne* • J.R. MAIA NETO, *Pascal's Christian versus Charron's Skeptical Wisdom* • C. BORGHERO, *Pirronismo storico e altri scetticismi* • G. PAGANINI, *Dalla polemica alla storia. L'immagine dello scettico tra Bayle, Crousaz e Hume* • J.C. LAURSEN, *Anti-Skepticism and Political Thought in the 18th Century: Jean Pierre de Crousaz and the Political Illiberalism of Mitigated Dogmatism* • M. MALHERBE, *Ephraïm Chambers et la causalité: entre Malebranche et Hume*. **II: Religione, ragione e legge naturale.** F. DE MICHELIS PINTACUDA, *Legge naturale e legge divina nell'opera di Melantone* • M. BIAGIONI, *L'unicità della ragione. L'evoluzione religiosa del gesuita Christian Francken* • G. ERNST, «Ammirabile scola al Primo Senno filosofando fei». *Natura e religione universale in Tommaso Campanella* • S. HUTTON, *Sir John Finch and Religious Toleration: an unpublished Letter to Anne Conway on her Conversion to Quakerism*. **III: Scritture, ragione e storia.** A. ROTONDÒ, «Periculum Criticum»: *textus receptus e ambivalenze intellettuali* • P.G. BIETENHOLZ, *In the*

segue >>>

CASA EDITRICE



LEO S. OLSCHKI

Footsteps of Erasmus: Georg Mayer and his Pleas for Religious Toleration • E. TORTAROLO, *L'eutanasia della cronologia biblica* • R. BORDOLI, *I canoni della critica. Aufklärung, canone neotestamentario e libertà moderna*. **IV: Aspetti della realtà ebraica in età moderna. Ebrei cristianizzanti e cristiani ebraizzanti.** P. TOTARO-L. SPRUIT, *Menasseh Ben Israel e la censura cattolica del De Resurrectione* • O. PROIETTI, «*Nas letras nasçi eu*». *Uriel da Costa tra falsificazioni e false attribuzioni* • P.C. IOLY ZORATTINI, *La dissimulazione perfetta, le doppie nozze di Juan Micas* • F. PARENTE, *Gli «scribi ispirati». Alcune osservazioni a proposito dell'Histoire Critique du Vieux Testament di Richard Simon e dei suoi rapporti col Tractatus theologico-politicus di Baruch Spinoza* • S. BERTI, *Immaginazione erudita e identità religiosa nell'incontro ebraico-cristiano: la creazione del mito caraita nel Seicento e Settecento*. **TOMO II. V: Le dimensioni europee dello spinozismo. Diffusione, seguaci, censure, condanne.** L. SPRUIT, *Un cristianesimo ragionevole: la cristologia di Jarig Jelles* • H. MÉCHOULAN, *Réflexions sur la désacralisation du droit chez Spinoza* • E. SCRIBANO, *Spinoza e la conoscenza del bene e del male* • W. KLEVER, *Inertia as an effect in Spinoza's works (with an excursus on a misleading comma)* • L. SIMONUTTI, «*Vindiciae miraculorum*». *I rimostranti e Spinoza* • Y. KAPLAN, *Spinoza in the library of an early modern dutch sephardic Rabbi*. **VI: Religione, società e potere. Analisi e critiche delle strategie del sacro.** M. VALENTE, «*Habent sua fata libelli*»: *il Mondo incantato di Balthasar Bekker* • M.T. MARCIALIS, *La decostruzione della religione nella Histoire des oracles di Fontenelle* • M. BENÍTEZ, *L'homme rusé qui se moquait du sot Adam dans le Paradis: aux origines de l'imposture religieuse, selon Meslier* • M. MULSOW, *Radical Enlightenment, Cameralism and Traditions of Revolt: the Case of Theodor Ludwig Lau (1670-1740)* • C. HERMANIN, *Il viaggio di Gilbert Burnet. Politica, economia e società nelle riflessioni di un viaggiatore attraverso l'Europa di fine Seicento* • L. BIANCHI, *Movimento generale della materia, 'cartesianesimo rigido' e tolleranza. Su alcune tentazioni eterodosse in Montesquieu*. **VII: La sovranità della coscienza.** D. QUAGLIONI, *Ebraismo e tolleranza religiosa nella Politica methodice digesta di Johannes Althusius (1603-1614)* • C. GILLY, «*Oppositissimorum ingeniorum conspiratio et consensus*»: *Die Bezichtigung des Atheismus gegen Böhme und Spinoza* • A. MCKENNA, *From moral rationalism to moral pyrrhonism: the paradoxical pathway of Pierre Bayle* • G. MORI, *Atei e cattolici: i limiti della tolleranza tra Locke e Bayle* • H.W. BLOM, *Foreign Gods and Political Order. Locke, Spinoza and the limits of a tolerant society*. **VIII: Irenismi e tolleranza.** L. FELICI, *Ai confini della Respublica Christiana. La visione irenica di Theodor Bibliander* • P. ROSSI, *La scienza e il pubblico bene* • M.-C. PITASSI, *A l'ombre de Benjamin Hoadly: confessions de foi, liberté d'examiner et tolérance dans une controverse protestante du début du XVIII^e siècle* • G. RICUPERATI, *Il caso Giannone e la memoria: un'autobiografia come rifiuto della costrizione*. **Indice dei nomi.**

**Studi e testi per la storia della tolleranza in Europa
nei secoli XVI-XVIII, vol. 13**

2011, cm 17 × 24, 2 tomi di XIV-1012 pp.

[ISBN 978 88 222 5968 4]

CASA EDITRICE

Casella postale 66 • 50123 Firenze

EMAIL: info@olschki.it • pressoffice@olschki.it

Tel. (+39) 055.65.30.684



LEO S. OLSCHKI

P.O. Box 66 • 50123 Firenze Italy

orders@olschki.it • INTERNET: www.olschki.it

Fax (+39) 055.65.30.214