

ARCHITETTURA E IDENTITÀ LOCALI

VOLUME I

A CURA DI LUCIA CORRAIN E FRANCESCO P. DI TEODORO

VOLUME II

A CURA DI HOWARD BURNS E MAURO MUSSOLIN

I saggi qui proposti hanno inteso integrare tre elementi socio-culturali raramente analizzati in reciproca relazione nella tradizione di studio sia storico-architettonica, sia storico-letteraria. Questi elementi si possono sintetizzare in tre parole chiave: «architettura», «antico», «identità».

ARCHITETTURA: da intendersi come espressione complessa e articolata di esigenze di una comunità urbana, come prodotto di risultanze storiche e culturali di carattere generale e/o particolare, come sistema di auto-rappresentazione simbolica nel tessuto urbano e nei monumenti che da quel



tessuto 'emergono'.

ANTICO: da intendersi come necessario sguardo retrospettivo a una tradizione fondante reale o 'inventata'.

IDENTITÀ: cittadina, regionale, statale, creata attraverso l'architettura, che soddisfa, mediante la continuità o di-

scontinuità con il passato più o meno recente, un bisogno di riconoscimento di sé nei luoghi simbolici della città.

L'approccio multidisciplinare ha consentito, con l'ottimizzazione e l'affinamento delle metodologie di studio, di affrontare il rapporto fra i tre elementi, in una prospettiva di reale interesse nazionale e generale.

The essays here gathered merge three socio-cultural elements that are impossible to separate in historical reality, but that have been scarcely analysed in their mutual relations by the historians of art, architecture, and literature. These elements are epitomized by three keywords that run through the book as a leitmotiv: «architecture», «antiquity», and «identity». The aim of all these essays is to discover how local architectural identity is shaped.

Biblioteca dell'«Archivum Romanicum». Serie I, volumi 424 e 425

Vol. I: 2013, cm 17 × 24, x-586 pp. con 161 figg. n.t. e 3 tavv. f.t. a colori.

[ISBN 978 88 222 6283 7] <http://www.olschki.it/libro/9788822262837>

Vol. II: 2013, x-718 pp con 163 figg. n.t. e 4 tavv. f.t. a colori.

[ISBN 97888 222 6325 4] <http://www.olschki.it/libro/9788822263254>

CASA EDITRICE

Casella postale 66 • 50123 Firenze
info@olschki.it • pressoffice@olschki.it

Tel. (+39) 055.65.30.684



LEO S. OLSCHKI

P.O. Box 66 • 50123 Firenze Italy
orders@olschki.it • www.olschki.it

Fax (+39) 055.65.30.214