

VASCO PRATOLINI (1913-2013)

Atti del Convegno internazionale di studi (Firenze, 17-19 ottobre 2013)

A CURA DI

MARIA CARLA PAPINI, GLORIA MANGHETTI, TERESA SPIGNOLI

Promosso dal Dipartimento di Lingue, Letterature e Studi Interculturali dell'Università di Firenze e dal Gabinetto G.P. Vieusseux, dove da alcuni anni si conserva l'archivio privato del grande scrittore, il Convegno – tenutosi in occasione delle celebrazioni del centenario della nascita di Vasco Pratolini – ha affrontato aspetti molteplici e diversi della sua opera.

Le tre giornate di studio hanno proposto una ricca e puntuale analisi dei romanzi e racconti del narratore toscano, ma anche utili affondi



sul rapporto di Pratolini con la sua contemporaneità, con il cinema, con le arti visive, con il teatro. Ventisette interventi di studiosi di fama internazionale e giovani ricercatori offrono un contributo sulla preistoria dello scrittore, sulla sua formazione, sul suo rapporto con Firenze e, più in generale, sul suo personale percorso politico e culturale. Il volume restituisce così un quadro complessivo e al tempo stesso problematico su uno degli autori più amati e discussi del nostro Novecento.

Not only a rich and accurate analysis of Vasco Pratolini's novels and short stories, but also a useful survey on his relationship with his times, with cinema, visual arts, and theatre: twenty-seven celebrated scholars and young researchers offer in these essays a contribution to a better understanding of the early years of Pratolini, of his education and relation with Florence, and, more in general, of his cultural and political journey.

Premessa • **Relazioni.** F. LIVI, *Ripercorrendo «l'itinerario della memoria» da Il tappeto verde (1941) a Cronaca Familiare (1947)* • V. SPINAZZOLA, *Il presente dei poveri amanti* • G. FERRONI, *Nel tempo delle Cronache* • E. BACCHERETI, *Vita scritta e scrittura della vita. Il Diario sentimentale di Vasco Pratolini* • C. BENUSSI, *Metello tra Marx e il Vangelo* • M. BIONDI, *Trilogia ultimo atto. Allegoria e derisione* • C. VERBARO, *Lo «stile tardo» di Pratolini. Il manello di Natascia* • F.P. MEMMO, *Appunti per una futura edizione dei racconti dispersi di Vasco Pratolini. Con un poscritto sul Romanzo napoletano* • G. MANGHETTI, *«Itinerario della memoria»: 1939-1940. Attraverso la voce di alcuni poeti* • A. NOZZOLI, *Autorappresentazione e autointerpretazione nelle interviste a Vasco Pratolini* • D. LUGLIO, *Vasco Pratolini o il cinema come integrazione narrativa della figurazione letteraria* • A. VANNINI, *Le «giornate memorabili» al cinema e le storie di Firenze del Novecento* • C. CARABBA, *Vasco P. Storia di un italiano* • M.C. PAPINI, *L'ammucina e Le quattro giornate di Napoli. Storia di un film che avrebbe potuto essere un romanzo.* **Comunicazioni.** C. BONSI, *«Una letteratura chiamiamola di memoria».* Prima età e Una giornata memorabile a confronto • E. GUERRIERI, *Lettere a Vallecchi* • V. BRIGATTI, *I romanzi di Pratolini nell'editoria milanese* • D. TOMASELLO, *«Margherite in pasto ai porci».* Il lungo itinerario variantistico de Lo scialo • T. PETERSON, *L'estetica, la morale e la struttura di Allegoria e derisione* • E. PROPERZI NELSEN, *Un Mannello di lettere e poesiole. La poesia di Vasco Pratolini* • G.P. VITALI, *Note di onomastica pratoliniana* • G. MACRÌ, *Vasco Pratolini Menis Kumandareas. Percorsi paralleli* • G. LARIZZATTI AGAZZI, *Vasco Pratolini in Brasile* • L. PIAZZA, *Vasco Pratolini. Un narratore per il teatro* • A.R. DANIELE, *Cinema Italia '53. Pratolini in sala al tempo della «dissoluzione neorealista»* • N. TURI, *Per un documentario mai realizzato su Firenze e i suoi pittori* • T. SPIGNOLI, *«Il ragionamento eterno dell'arte». Pratolini e la pittura* • **Indice dei nomi.**

Gabinetto scientifico letterario G.P. Vieusseux, vol. 25

2015, cm 17 × 24, VIII-396 pp. con 1 fig. n.t. [ISBN 97888 222 6341 4]

<http://www.olschki.it/libro/9788822263414>

CASA EDITRICE

Casella postale 66 • 50123 Firenze
info@olschki.it • pressoffice@olschki.it

Tel. (+39) 055.65.30.684



LEO S. OLSCHKI

P.O. Box 66 • 50123 Firenze Italy
orders@olschki.it • www.olschki.it

Fax (+39) 055.65.30.214